

## 1 Kumm zu mia

Come again, T: Agnes Palmisano, M: Andreas Teufel

Kumm zu mir.  
I lad di heute ein.  
Wei ois wos kummt von dir  
lasst mich so glücklich sein.  
Dich sehn, vaschdehn, di gschbüan, berüahn  
Und dann, nur du und i, uns inananda valian.

Kumm zu mir!  
Mia is as Heazz so schwea.  
Wanns woa is, was i gschpia,  
dann magst mi nimma mehr.  
I ruaf, i suach, i find di ned, i fluach  
Mia is zum Schdeam weil du mei Lebn bist.

Ohne di  
Is ma andauernd koid  
Die Sun scheint ned fia mi  
Und laungsam wia i oid.  
I bin allaa, mei Heazz a Schdaa  
Und du? Du gehst dein Weg - Du lachst und i schau zua.

## 2 Es tuad ma lad

Can she excuse, T: Agnes Palmisano, M: Gabriel Froihofer

Es tuat ma lad, wann i da ned entsprich.  
Was soi mi vaschdön, wanns halt ned passt?  
Weas Feia suachd, der wü ka Neonlicht.  
A Bladl is ka Frucht, beides hängt am Ast.

Na, na. A Schatten is ka Körper.  
Greif beide an, den Unterschied, den gschbiast.  
A Liab, die ned brennt, macht dei Lebn ned wärmer.  
A Seifenblasen platzt, wann du sie berührst.

Verarschen kann i mi scho selba  
Wenn du mi ned zu dia zuwelasst  
Und mia wean jeden Tag nur öda  
I bin ned so wias zu dia passt.

Bin i leicht a Lulu oder a Dolm,  
Dass i's da nia Recht mach, so wia i bin?  
Und wann i no so ruachl dir zum Gfoin,  
A fauler Kompromiss, das is ka Gewinn.

Geh, lass ma des doch sein, es wiad jo nimma  
Das sogt mei Verschdaund und a mei Heazz  
Ois im Leben lasst si hoid ned zwinga  
Irgendwann vergeht a jeda Schmerz.

Da leb i liaba, kämpf und bluaf  
Ois dass i nua dahinvegetier  
Wann i a schdiab, i waass: es Lebn war guat.  
Und dass i gfunden hob zu mia

### 3 Lass alles los

Flow my tears, T: Agnes Palmisano, M: Andreas Teufel

Lass alles los  
Lass alles gehn  
I packs ja eh schon lang ned mehr.  
De Aumschl singt ihr Liad  
so siass und schwer  
Grad so als tat sies verstehn.

Drahts o es Liacht  
Fia heit is gnua  
i hättats liaba gar ned gsegn  
Wias ausschaut in mia drin  
und in mein Lebm.  
Heit druck i d' Augn no amoi fest zua.

'S is ka Alptraum, sondan die Wahrheit.  
I woits laung ned glaubn  
Ka Rean, ka Plean, ka Gschra  
und a ka Gwoit  
und a ka Gwoit  
hüft ma des zum Vadaun.

Meine Hoffnung, die is beim Teifel  
Und mir is zum Schbeibm  
Und Angst und Schmerz und Hass  
san in mein Heazz  
san in mein Heazz  
und i fiacht, de wean ma bleibn.

Ma, i hab mi badt in meine Lügn.  
Jetzt schwimmt ois davon.  
Selig, selig, 's reinste Vagnügn  
war meine Illusion.

### 4 Foah o

Wilt though unkind thus reave me, T: Agnes Palmisano, M: Daniel Fuchsberger

Du wüüst ma 's Heazz ausreissen?  
Und dann gehn? Du lasst mi stehn?  
Heasst, geh scheissen! Heasst, geh scheissen.

Ref: Foah o! Foah o! Oba befua du gehst, nua ans no:  
Küss mich, komm, küss mich süss! Weil des kannst ja.

Nix hoit di zruck, drum geh!  
Mei Leben is tot! Da Tod soi leben!  
Is jo a schee! Is ja a schee.  
Ref:

Wann endlich kapierst es?  
De Liab is haass und wann s' di brennt  
jo dann gschbiast es.  
Ref:

## 5 Schatzal, kumm

Come away, come sweet love, T: Agnes Palmisano, M: Daniel Fuchsberger

Schatzal, kumm! Hau ma o!  
Weils schon bald Morgen wird  
und da Woid und die Luft  
voll Lebenslust vibriert.  
Nimm mi fest in deine Arm  
und dann, du Mann, lernst, wie ma küsst  
Wann sich zwei Seelen verbinden – wia das ist.  
Wannst mi anschaust, wiad ma woam.  
Bin entzückt und beglückt – so a blede Gschicht!  
Du schbüüst jo nua mid mia, du liebst mich nicht.

Schatzal, kumm! Tua ma was!  
Da Morgen ziagt dahin.  
Und die Sun schickt de Strahlen über die Erdn hin.  
Das macht Licht und Schatten aa -  
Simmma imma nua im Vaschdeck?  
Beachtest du mich oder schaust du weg?  
So rennt das Schbü zwischen uns zwaa.  
Fliag i, schdiab i in meiner Lust?  
Voi siassa Hoffnung und voi bitterm Frust.

Schatzal, kumm! Reiss dich los  
aus 'm Badezimmer!  
Obst schdingad bist oda rasiert -  
vü scheena wea ma nimma.  
An uns nagt da Zahn da Zeit,  
innen drinnen beib ma ewig jung.  
Es Leb'n schreibt Falten als Erinnerung.  
Ich lieb dich in Ewigkeit.  
Tragisch, magisch ziagets mi hin zu dia.  
Und jetzt kumm endlich her und schlaf mit mia.

## 6 Ois schded schdü

Time stands still, T: Agnes Palmisano, M: Daniel Fuchsberger

Ois schded schdü  
I schau in deine Augn  
Mei Zeit, mei Wöd, mei Heazz schden schdü,  
I schau di an und schdaun.

Grod woas no laud und wüd  
Jetzt is nix mea zum hean  
Du schdösd mei wöd am Kopf, klans Kind  
Und machst ma an Himml auf Erdn

'S Lebn und die Liab stehn bei dein Bettal und lachen di an.  
Ruhm und Göd und was sonst ois wichtig woa san auf und davon.

Es kummt da Tog,  
da klopfens wieder an:  
Das Göd, da Ruhm die 1000 Gschafftln  
woin mi wieder habn.

Da Ehrgeiz und da Neid  
plustan se auf wia ned gscheid.  
Jö, und die Pflicht kummt a no daher  
und sogt: jetz warats Zeit.

A wann mia zwa üba kuaz oda lang  
wo ummagschaftln wean:  
Bei mia bist daham und mei Heazz gheat dia  
so laung ois wiar i leb auf Erdn.

## **7 Was anders**

What if I never speed, T: Agnes Palmisano, M: Andreas Teufel

Wann nix mehr weitergeht  
gib i auf, schmeiss alles hin?  
Und jammer früh bis spät  
mei Leben macht kan Sinn?  
Oda reiss i mi zamm  
such ma a neiches Ziel?  
Ma kann ned alles haben  
meistens will ma zu viel.  
Tät si aber doch mein Herzenwusch erfülln  
i warat bereit und lebat volla Demut und voll Freud.

Ref: Kumm, kumm, kumm, kumm – eines sollt ma dringend erwähnen  
kumm, kumm, kumm, kumm! Lieben is was anders als Sehnen.

Oft sitz i da und denk  
wia mei Leben besser wär  
es is zwar a Geschenk  
aber es foit ma oft so schwer  
i fühl mi leer und koid  
ohne Hoffnung, ohne Sinn.  
I find ma kaum am Hoit.  
und waas ned, wer i bin.  
Wenn dei Heazz fia nix und niemand brennt  
is as Leben so grau. Kumm zünd mi an, dass i mi z' leben traue

Ref: Kumm, kumm, kumm, kumm – eines sollt ma dringend erwähnen  
kumm, kumm, kumm, kumm! Lieben is was anders als Sehnen.

## **8 Niedre Bäume**

The lowest trees have tops, T: Agnes Palmisano, M: Daniel Fuchsberger

Auch niedre Bäume tragen ihre Krone  
und in dem winz'gen Funken glüht es heiß.  
Das feinste Haar wirft Schatten in der Sonne  
und eine Biene sticht, wie jeder weiss.  
Das Meer hat seinen Urprung wie der Quell  
das Herz tägt jeder Mensch an selber Stell.

Wo Wasser ruhig fließt, da ist es tief.  
Die Erde dreht sich, auch wenn man 's nicht sieht.  
Im Schweigen hörte ich, dass Gott mich rief  
die Schnecke liebt, aber sie singt kein Lied.  
So geht es auch dem Herze, das nicht spricht:  
es hört, es sieht, es fühlt. Es seufzt und bricht.

## 9 In Finstan

In darkness let me dwell, T: Agnes Palmisano, M: Andreas Teufel

In Finstan möcht i sein  
Am Bodn, am Boden knöcheltief nur Leid.  
Ois is zuadeckt mit Vazweiflung,  
ka Liacht zu kana Zeit.  
De Wänd san schwarz vom Grind,  
ganz rabenschwarz vom Grind  
und feichtlad von mein Rean.  
Da sitz i dann und sing  
so schiach, so schiach,  
da i sitz dann und sing so schiach.  
So schiach, dass d' Teifeln narrisch wean.  
I bad mi in mein Schmerz  
Und leg mi in mei Grab.  
Ah! I wü nimma mehr.  
Ah! I wü nimmer, i wü nimmer mehr!  
Scheiss Lebn, scheiss Lebn foahr o!  
Scheiss Lebn, scheiss Lebn foa o,  
scheiss Lebn foa endlich o!  
In Finstan möcht i sein.

## 10 Tiafa Schlaf

Come heavy sleep, T: Agnes Palmisano, M: Paul Gulda

Kumm, tiafa Schlaf.  
I möcht a bissal schdeam.  
De Augen foin ma scho vom Waana zua.  
I krieg a kaum mehr Luft vua lauta Rean.  
Mei Heazz is heisa gschrian und braucht a Ruah.  
Kumm, nimm mi! Und nimm a mei oame Söö.  
Lass es gaunz finsta wean, lass es gaunz finsta wean-  
vielleicht wiads nachher höö.

Kumm, Schatten meiner Endlichkeit, i woat.  
Du Kind da schwoazzen Nacht, du klana Tod.  
Kumm, streich ma übas Heazz, gaunz sanft und zoat.  
Es woa so wüüd und laut in seina Not.  
Kumm, tiafa Schlof! Kumm, oda i krepia.  
Waunnst ned boid kummst, waunnst ned boid kummst,  
waunnst ned boid kummst, dann is es aus mid mia.

## 11 Zeit is

Now o now I needs must part, T: Agnes Palmisano, M: Daniel Fuchsberger

Weils jetzt Zeit is, dass ma gehn. Alles find' amoi sei End  
Ob wir uns je wiedersehen, das liegt ned in unsre Händ.  
A Tür geht auf, a Tür fällt zua, das tuad weh und hat sein Grund.  
Das Leben lasst ma halt ka Ruah, si ned gschbian is a ned gsund.

Ref: Lass di nua ned owezaan! Das hat no nie zu was gfiad.  
Die Wööd wird si scho weidadrahn und im Heazzn klingt a Liad.

Wünschen tat ma se`s jo woi, dass die Musik weidageht.  
Singt und schbüüds glei no amoi, es si sicher no ned d' schbäd.

Ref: Lassts eich nur ned owezaan. Das hat no nie zu was gfiad.  
Die Wööd wird si scho weidadrahn und im Heazzn klingt a Liad.